



LA FONDATION DU MUSÉE NATIONAL
DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

MUSÉE NATIONAL
DES BEAUX-ARTS
DU QUÉBEC
C O M M U N I Q U E

NOUVELLE

LA FONDATION J. ARMAND BOMBARDIER DONNE 250 000 \$ À LA FONDATION DU MNBAQ

500 NOUVELLES PLACES CRÉÉES POUR LES CAMPS ARTISTIQUES DU MUSÉE



Québec, le jeudi 16 mai 2013 □ La Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec est particulièrement fière d'annoncer un don de 250 000 \$ de la Fondation J. Armand Bombardier, un premier don majeur destiné à une des activités à caractère éducatif du Musée, à l'occasion de sa grande campagne de financement. Séduite par la richesse des projets pédagogiques du Musée et tout particulièrement par ses camps artistiques estivaux, l'équipe de la Fondation J. Armand Bombardier a voulu contribuer à l'enrichissement du contenu de ces derniers, mais surtout en faciliter l'accès à des participants de tous les milieux.

C'est ainsi qu'une centaine de places seront créées chaque année au sein des camps artistiques du MNBAQ au cours des cinq prochaines années grâce à ce don généreux et à cette première collaboration avec la Fondation J. Armand Bombardier. Avec l'aide de deux organismes communautaires reconnus à Québec, soit Le Pignon Bleu et le Patro Roc-Amadour, le MNBAQ va accueillir gratuitement cet été 108 jeunes de 6 à 17 ans issus de milieux populaires, qui pourront s'ouvrir à l'art et même en explorer bien des facettes. « En permettant à un plus grand nombre de jeunes de prendre part aux camps artistiques et en s'associant au milieu communautaire, le MNBAQ traduit son engagement à faire rayonner les arts et la culture partout dans la collectivité. Cet esprit de collaboration nous a interpellés. Nous sommes très heureux de nous associer, non seulement à une institution muséale de renommée internationale, mais également aux organismes qui, jour après jour, soutiennent les familles de la région de Québec », indique M^{me} Lyne Lavoie, directrice générale de la Fondation J. Armand Bombardier.

CONTACT DE PRESSE

François Paquet, directeur, dons majeurs et partenariat / Fondation du MNBAQ
418 682-2228, poste 231 / francois.paquet@fmnba.qc.ca

Linda Tremblay, conseillère aux communications / MNBAQ
418 644-6460, poste 5532 / linda.tremblay@fmnba.qc.ca



Les camps artistiques du MNBAQ

Mis sur pied en 1998, les camps artistiques du MNBAQ jouissent d'une forte popularité, notamment en raison de la formule, qui permet aux jeunes de s'initier durant une semaine à différentes techniques inspirées de l'exposition vedette de l'été, mais surtout parce qu'ils proposent un encadrement fait par des animateurs chevronnés. À l'été 2013, c'est

l'exposition *Alfred Pellan. Le grand atelier* qui va inspirer les artistes et les artisans à préparer une expérience artistique riche, emballante et fantaisiste. « Les projets éducatifs continueront d'occuper une place significative dans les activités du nouveau Musée. Un partenariat comme celui de la Fondation J. Armand Bombardier permet à notre institution de réaffirmer son rôle de leader dans l'éducation des arts pour un public toujours plus vaste », précise M^{me} Line Ouellet, directrice générale du MNBAQ.

D'ici 2015, la mission première de la Fondation du MNBAQ est de piloter la grande campagne de financement, qui permettra la construction du futur pavillon Pierre Lassonde, un projet d'envergure qui viendra marquer sa communauté, sa ville et toute la société québécoise, mais la Fondation entend également contribuer au développement du Musée en favorisant une accessibilité accrue à ses programmes d'activités éducatives et culturelles. Le don de la Fondation J. Armand Bombardier s'inscrit parfaitement dans cette vision – aux vertus rassembleuses et aux retombées positives directes dans la communauté de Québec –, en plus de participer de la plus belle des façons à l'avenir d'un musée national en pleine expansion. « Grand merci à nos généreux partenaires de nous aider à faire grandir le Musée en le rendant encore plus ouvert aux jeunes de la relève issus de milieux populaires », de conclure M. John R. Porter, président du conseil d'administration de la Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec.

Le pavillon Pierre Lassonde viendra ajouter quelque 10 000 mètres carrés de superficie aux 18 500 que compte actuellement le MNBAQ. Fidèle à sa mission de faire connaître, de promouvoir et de conserver l'art québécois de toutes les périodes, le Musée compte aujourd'hui quelque 37 000 œuvres réalisées par plus de 4 000 artistes. Le projet d'agrandissement permettra notamment un meilleur accès aux collections nationales et aux nombreux chefs-d'œuvre québécois qui sommeillent dans des réserves. Pour en savoir plus : www.plusdespacepourlart.ca

CONTACT DE PRESSE

François Paquet, directeur, dons majeurs et partenariat / Fondation du MNBAQ
418 682-2228, poste 231 / francois.paquet@fmnba.qc.ca

Linda Tremblay, conseillère aux communications / MNBAQ
418 644-6460, poste 5532 / linda.tremblay@fmnba.qc.ca